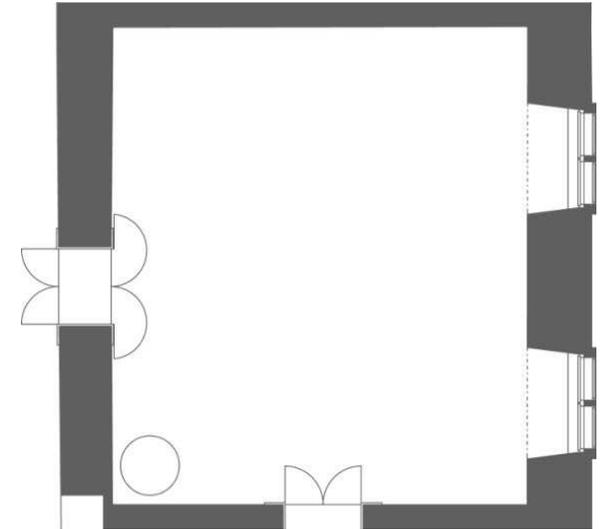


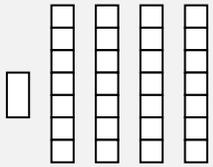
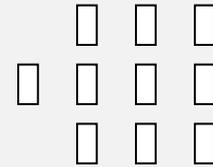
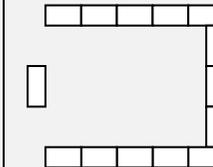
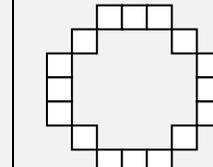
Landschaftenzimmer | S02 | 85 m²



Das erste Zimmer der ehemaligen „Neuen Prälatur“ ließ man um 1835 durch den Maler Josef Kuwasseg mit südländischen Landschaften gestalten. Die Ansicht des Stiftes von Südosten ist für die Durchsicht aus den anschließenden Zimmern berechnet.

Die notwendigen technischen Einrichtungen (Heizung, Beleuchtung, etc.) wurden hier äußerst behutsam vorgenommen, um die repräsentative Atmosphäre dieses Raumes zu erhalten und zu unterstreichen. Die übliche Seminarausstattung kann gerne bereitgestellt werden.



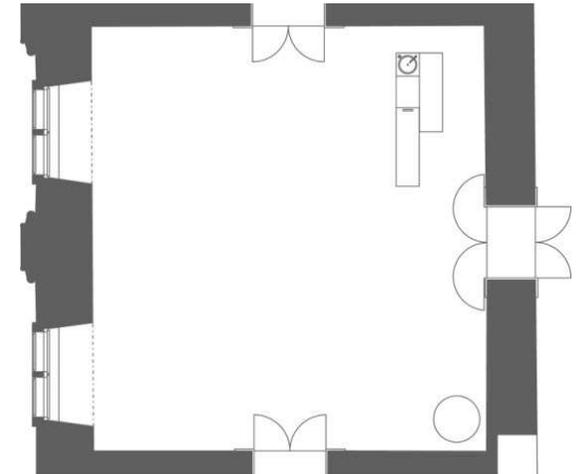
| Grundausrüstung | | | | Bestuhlung | | | | | | Preise 2018 | | |
|-----------------|-----------|-------------------|----------|---|---|--|---|---|---|----------------|----------|----------------------------|
| Fließwasser | Tonanlage | CD/DVD/VHS-Player | Internet |  |  |  |  |  |  | Halbtage/Abend | Ganztage | pro Tag bei mehreren Tagen |
| | | | | max. 70 Personen | max. 40 Personen | max. 25 Personen | max. 25 Personen | max. 40 Personen | max. 70 Personen | | | |

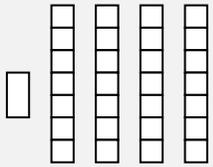
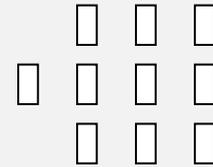
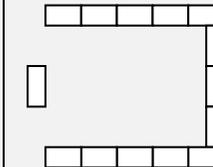
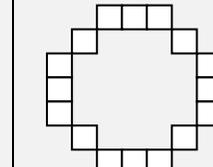
Gelbes Zimmer | S03 | 80 m²



Durch die schlichte Färbelung der Wände treten die Stuckaturen von Johann Kajetan Androy (1736) an der Decke und in den Fensternischen besonders hervor und erzeugen eine vornehme, lebendige und helle Atmosphäre.

In Kombination zu den historischen Elementen (Boden, Möbel, Intarsientüren) wurden die modernen Bauteile eingefügt (Kubus mit Tonanlage, CD/DVD-Player, Videorekorder und Waschbecken; Beleuchtung, Stühle und Tische), um die übliche Seminaranstellung zur Verfügung zu haben.



| Grundausrüstung | | | | Bestuhlung | | | | | | Preise 2018 | | |
|-----------------|-----------|-------------------|----------|---|---|--|---|---|---|---------------|----------|----------------------------|
| Fließwasser | Tonanlage | CD/DVD/VHS-Player | Internet |  |  |  |  |  |  | Halbtag/Abend | Ganztage | pro Tag bei mehreren Tagen |
| • | • | • | • | max. 70 Personen | max. 40 Personen | max. 25 Personen | max. 25 Personen | max. 40 Personen | max. 70 Personen | € 90,- | € 150,- | € 120,- |

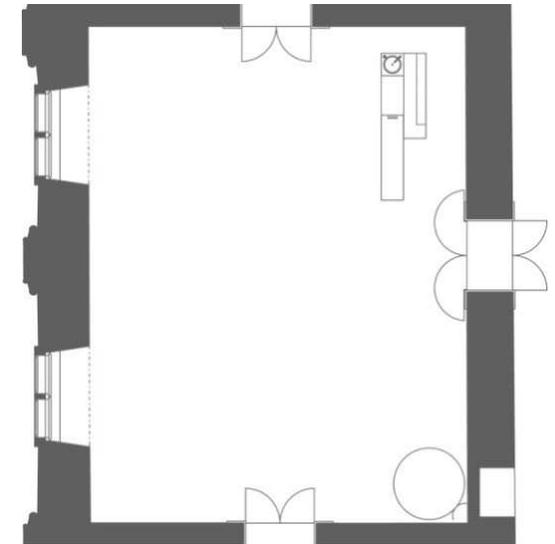
Vedutenzimmer | S04 | 95 m²



Die Landschaftsmalereien (= Veduten) im oberen Teil der Wände, die einige, z. T. ehemalige stiftische Verwaltungssitze und auch Phantasielandschaften zeigen, geben diesem Raum seinen Namen.

Durch die Kombination historischer Elemente (Boden, Stuck, Komoden, Intarsientüren) und moderner Bauteile (Kubus mit Tonanlage, CD- und DVD-Player, Videorekorder und Waschbecken) entstand ein spannendes Ambiente für verschiedenste Veranstaltungen.

Elegante und zweckmäßige Stühle und Tische und die übliche Seminarausstattung stehen in gewünschter Form bereit.



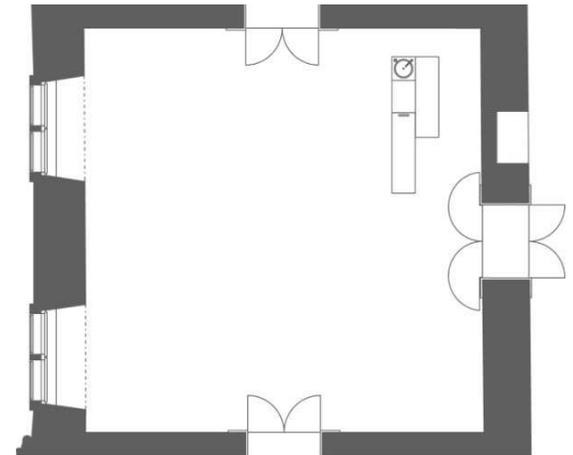
| Grundausrüstung | | | | Bestuhlung | | | | | | Preise 2018 | | |
|-----------------|-----------|-------------------|----------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|---------------|---------|----------------------------|
| Fließwasser | Tonanlage | CD/DVD/VHS-Player | Internet | | | | | | | Halbtag/Abend | Ganztag | pro Tag bei mehreren Tagen |
| • | • | • | • | max. 80 Personen | max. 50 Personen | max. 40 Personen | max. 35 Personen | max. 56 Personen | max. 80 Personen | € 115,- | € 190,- | € 155,- |

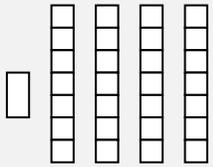
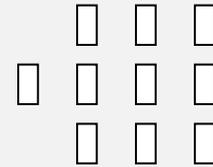
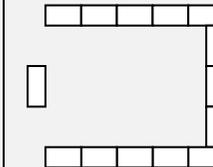
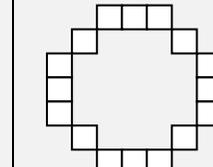
Grünes Zimmer | S05 | 75 m²



Durch die schlichte Färbelung der Wände treten die Stuckaturen von Johann Kajetan Androy (1736) an der Decke und in den Fensternischen besonders hervor und erzeugen eine vornehme, lebendige und helle Atmosphäre.

In Kombination zu den historischen Elementen (Boden, Möbel, Intarsientüren) wurden die modernen Bauteile eingefügt (Kubus mit Tonanlage, CD/DVD/VHS-Player, und Waschbecken; Beleuchtung, Stühle und Tische), um die übliche Seminarsausstattung zur Verfügung zu haben.



| Grundausrüstung | | | | Bestuhlung | | | | | | Preise 2018 | | |
|-----------------|-----------|-------------------|----------|---|---|--|---|---|---|---------------|---------|----------------------------|
| Fließwasser | Tonanlage | CD/DVD/VHS-Player | Internet |  |  |  |  |  |  | Halbtag/Abend | Ganztag | pro Tag bei mehreren Tagen |
| • | • | • | • | max. 70 Personen | max. 40 Personen | max. 25 Personen | max. 25 Personen | max. 40 Personen | max. 70 Personen | € 90,- | € 150,- | € 120,- |

Meditationsraum | Rekreation



Eine Christusikone von Abt Otto Strohmaier und ein modernes Kreuz von Jeroen Meijer („Die erste Narbe“) prägen den sonst sehr schlicht und klar gehaltenen Raum.

Zur Erholung (= Rekreation) in den Seminarpausen oder am Abend steht allen Gästen die Rekreation zur Verfügung. Getränke und kleine Snacks stehen bereit, eine Auswahl an Büchern lädt zum Schmökern ein, Fernseher und Zeitungen helfen, das Informationsbedürfnis zu stillen.

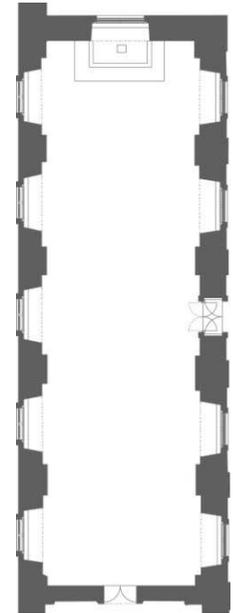


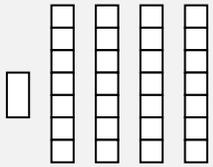
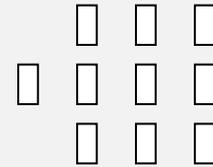
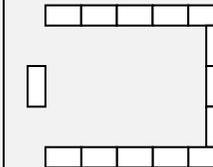
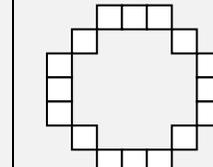
Kaisersaal | 135 m²



Als Empfangsraum der sogenannten „Alten Prälatur“ wurde der Kaisersaal besonders aufwändig gestaltet; in den schweren Barockstück aus dem Jahr 1645 sind zahlreiche Gemälde (Kaiserportraits, Embleme, Landschaften, biblische Szenen) integriert.

Durch flexible Bühnenelemente, ein modernes Pult, die Tonanlage, elegante Stühle und Tische und zahlreiche Beleuchtungsmöglichkeiten kann der Kaisersaal für verschiedenste Veranstaltungsformate bestens adaptiert und auch in Kombination mit den anderen Seminarräumen gut genutzt werden.



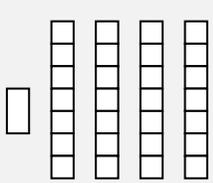
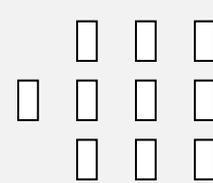
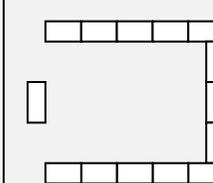
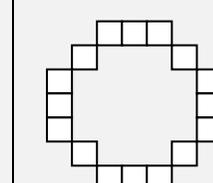
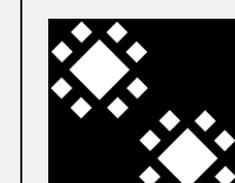
| Grundausrüstung | | | | Bestuhlung | | | | | | Preise 2018 | | |
|-----------------|-----------|-------------------|----------|---|---|--|---|---|---|---------------|---------|----------------------------|
| Fließwasser | Tonanlage | CD/DVD/VHS-Player | Internet |  |  |  |  |  |  | Halbtag/Abend | Ganztag | pro Tag bei mehreren Tagen |
| | | | | Theaterbestuhlung | Parlamentsbestuhlung | U-Form / Block | Sesselkreis | Blöcke | Stehbuffett | | | |
| | • | • | • | max. 150 Personen | max. 70 Personen | max. 60 Personen | max. 70 Personen | max. 80 Personen | max. 150 Personen | € 240,- | € 410,- | € 330,- |

Prälatensaal | 250 m²



Der ehemalige Studierraum der Mönche – im Ostrakt des Klosters (in einiger Entfernung von den übrigen Seminarräumen) gelegen – wurde 1739/40 zum Festsaal umgestaltet und trägt seither den Namen Prälatensaal, da in den reichhaltigen Stuck an Decke und Wänden die Bilder sämtlicher Äbte (= Prälaten) von St. Lambrecht integriert sind.

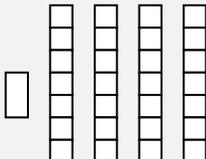
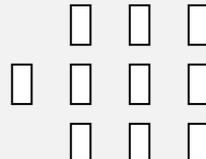
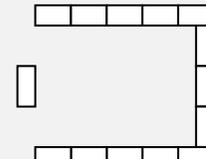
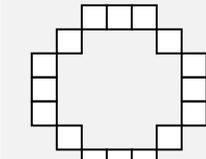
Er ist in nahezu ursprünglichem Zustand erhalten und kann (weil ohne Heizung) nur in den Sommermonaten genutzt werden.

| Grundausrüstung | | | | Bestuhlung | | | | | | Preise 2018 | | |
|-----------------|-----------|-------------------|----------|---|---|--|---|---|---|---------------|---------|----------------------------|
| Fließwasser | Tonanlage | CD/DVD/VHS-Player | Internet |  |  |  |  |  |  | Halbtag/Abend | Ganztag | pro Tag bei mehreren Tagen |
| | | | | Theaterbestuhlung | Parlamentsbestuhlung | U-Form / Block | Sesselkreis | Blöcke | Stehbuffett | € 310,- | € 520,- | € 410,- |
| | | | | max. 250 Personen | max. 120 Personen | max. 100 Personen | max. 120 Personen | max. 152 Personen | max. 250 Personen | | | |

Alte Werkstatt | 70 m² | 180 m²



Zwei tonnengewölbte Räume im Erdgeschoss der Alten Werkstatt stehen für Kreativkurse und Veranstaltungen zur Verfügung. Nach Absprache können auch verschiedene Plätze im Freien genutzt werden.

| Grundausrüstung | | | | Bestuhlung | | | | | | Preise 2019 | | |
|-----------------|-----------|-----------------------|----------|---|---|--|---|---|---|--------------------|--------------------|----------------------------|
| Fließwasser | Tonanlage | CD / DVD / VHS-Player | Internet |  |  |  |  |  |  | Halbtag / Abend | Ganztage | pro Tag bei mehreren Tagen |
| • | | | | max. 40 Personen max. 160 Personen | max. 30 Personen max. 100 Personen | max. 25 Personen max. 80 Personen | max. 30 Personen max. 100 Personen | max. 24 Personen max. 80 Personen | max. 60 Personen max. 200 Personen | € 50,- 120,- | € 80,- 200,- | € 65,- 160,- |

Pavillon | Stiftsgarten



Der zweigeschossige achteckige Bau aus dem Jahr 1648 bildet die architektonische Mitte des 3,5 ha großen Stiftsgartens, der seit 2004 vom Sozialen Arbeitsprojekt „domenico“ in Anlehnung an die barocke Struktur revitalisiert wird.

Das Erdgeschoß ist durch zahlreiche Mauernischen und acht Marmorpfeiler reich gegliedert und durch alle acht Portale vom Garten aus zugänglich, das Obergeschoß ist mit seinen feinen barocken Stuckaturen ein sehr luftiger Raum. Von hier aus bietet sich ein wunderbarer Rundblick über den Garten und das St. Lambrechter Hochtal.

| | | Erdgeschoß *) | Obergeschoß |
|-------------------------------------|-------------------------------|--------------------|--------------------|
| | | 300 m ² | 110 m ² |
| | | max. 250 Personen | max. 100 Personen |
| Preise 2018 | Halbtag / Abend | € 240,- | € 200,- |
| | Ganztage | € 410,- | € 330,- |
| | pro Tag bei mehreren Tagen | € 330,- | € 260,- |
| *) Strom nach Verbrauch: 0,20 / KWh | | | |



Erdgeschoß



Obergeschoß